

Подписано простой электронной подписью
ФИО: Митрополит Саранский и Мордовский Зиновий
(Корзинкин Анатолий Алексеевич)
Должность: ректор
Дата и время подписания: 28.03.2022 19:20:44
Ключ: 485aa69d-4d00-48f3-92a6-00ae73a07ca2

**Религиозная организация – духовная образовательная организация
высшего образования «Саранская духовная семинария
Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»**



Русская Православная Церковь Московского Патриархата

По благословию митрополита Саранского и Мордовского Зиновия

Религиозная организация - духовная образовательная организация высшего образования

«Саранская духовная семинария Саранской и Мордовской Епархии Русской Православной Церкви»

ФОС Б2.В.01(У)

УТВЕРЖДАЮ



Ректор
Высокопреосвященнейший **ЗИНОВИЙ**
Митрополит Саранский и Мордовский

Зиновий

2020 г.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
Б2.В.01(У) «УЧЕБНАЯ ПРАКТИКА ПО ПОЛУЧЕНИЮ ПЕРВИЧНЫХ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ УМЕНИЙ И НАВЫКОВ
(БОГОСЛУЖЕБНАЯ)»**

Уровень высшего образования
Бакалавриат

Направление подготовки
**Подготовка служителей и религиозного персонала религиозных
организаций**

Профиль подготовки
Пастырское богословие

Квалификация
бакалавр

Форма обучения
Очная / Заочная

Саранск 2020

1. Паспорт фонда оценочных средств практики Б2.В.01(У) Учебная практика по получению первичных профессиональных умений и навыков (Богослужбная).

№ п/п	Контролируемые разделы (темы) дисциплины	Код контролируемой компетенции (или ее части)	Наименование оценочного средства
1.	Консультации с руководителем практики	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование
2.	Изучение богослужбных книг Православной Церкви	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
3.	Изучение видов богослужения	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
4.	Изучение церковных песнопений. Практика пения в церковном хоре. Изучение церковных гласов. Работа с нотными партитурами	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
5.	Исполнение обязанностей алтарника	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Практические задания, Собеседование в ходе проведения практики, Собеседование в ходе защиты отчета по практике
6.	Подготовка отчета по итогам практики	ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10	Собеседование в ходе защиты отчета по практике

2. Перечень оценочных средств.

Фонд оценочных средств по практике включает оценочные средства для текущего контроля успеваемости и оценочные средства для промежуточной аттестации по практике.

Контроль и оценка результатов прохождения Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (Богослужбная) осуществляется руководителем практики в процессе выполнения практических заданий, самостоятельной работы, проведения собеседования в ходе практики.

По итогам прохождения практикистудент-практикант сдает руководителю практики дневник практики, письменный отчет, проходит собеседованиеи процедуру защиты отчета по практике.

2.1. Практические задания, направленные на формирование профессиональных навыков.

2.1.1. Задания по приобретению навыков алтарного послушания.

1. Изучить обязанности алтарника.

Вопросы для изучения:

- Какие требования предъявляются к алтарнику?

- Кто может быть алтарником?
- Какие функции выполняет алтарник перед Богослужением?
- Какие обязанности выполняет алтарник во время Богослужения?
- Какие функции выполняет алтарник после Богослужения?

2. Изучить порядок действий на вечерне и утрени.

Вопросы для изучения:

- В какое время вечерни и утрени совершаются каждения?
- Какие действия совершаются при подаче кадила священнику?
- В какое время положено открывать или закрывать завесу?
- В какие еще моменты вечерни и утрени подается кадило священнику?

3. Изучить порядок действий, совершаемых алтарником на Литургии.

Вопросы для изучения:

- Что нужно подготовить алтарнику к совершению Литургии?
 - В какие моменты Литургии нужно подавать кадило священнику?
 - В какое время Литургии нужно открывать и закрывать завесу? Включать паникадило?
 - В какие моменты Литургии нужно зажигать и выносить свечу?
 - В какое время готовится теплая вода для запивки Чаши?
 - Какие еще действия совершает алтарник во время Литургии?
4. Изучить обязанности алтарника после окончания Богослужения.
- Какие действия выполняет алтарник по окончании Богослужения? (уборка алтаря, облачений, тушение свечей и т.п.)?

2.1.2. Задания по приобретению навыков клиросного послушания (уставщик, чтец).

1. Изучить богослужебные книги, по которым совершается Богослужение.

Вопросы для изучения:

- В какой книге содержатся последования служб суточного круга Богослужения?
- В какой книге находятся службы седмичного круга Богослужения?
- В какой книге находятся последования служб годового круга Богослужения?
- В какой книге находятся чинопоследования часов, вечерни, утрени?
- В каких книгах находятся каноны, читаемые ежедневно на утрени?
- Из какой книги читаются кафизмы на вечерни и утрени?
- В какой книге находятся паремии?
- В какой книге находятся апостольские зачала, прокимны, аллилуарии, причастны?

2. Изучить порядок чтения часов.

Вопросы для изучения:

- Какие бывают виды часов?
- Из чего состоят часы?

– В каком месте каждого часа положено читать тропарь и кондак святого или праздника?

– Когда читается 1-й час? 3-й час? 6-й час? 9-й час?

– Чем отличается чтение часов в обычные дни от чтения часов в дни святой Четыредесятницы?

3. Изучить порядок совершения вечерни.

Вопросы для изучения:

– Какие виды вечерни бывают? Перечислите.

– В каких случаях 103 предначинательный псалом читается, а в каких поется?

– В каком месте вечерни полагается чтение рядовой кафизмы?

– Когда на вечерне полагается чтение паремий? Из какой книги берутся паремии? Каков порядок их чтения?

– Когда на вечерне читаются молитвы «Сподоби Господи» и «Ныне отпускаеши», а когда поются?

4. Изучить порядок совершения утрени.

Вопросы для изучения:

– Какие виды утрени вы знаете?

– В каких случаях утренья начинается с чтения двупсалмия, а в каких с чтения шестопсалмия?

– В каком месте утрени полагается чтение рядовых кафизм? Откуда читаются рядовые кафизмы в каком порядке?

– Когда на утрени полагается чтение Евангелия, а когда нет?

– Из каких книг читаются каноны на утрени? Расскажите порядок чтения канона.

– В каких случаях Хвалитные псалмы и Великое славословие читаются, а в каких поются?

5. Изучить порядок совершения всенощного бдения и Литургии

Вопросы для изучения:

– Что такое всенощное бдение и в какие дни оно совершается?

– Чем всенощное бдение отличается от службы, совершаемой в дни празднования святого с полиелеем, славословного святого?

– Какие виды Литургий бывают?

– Из каких частей состоит Литургия?

– В какой момент Литургии читается Апостол? Каков порядок чтения Апостола?

– В каком порядке читаются апостольские зачала на Литургии, если положено читать 2 зачала? 3 зачала?

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.1.3. Задания по приобретению навыков клиросного послушания (уставщик, певец).

1. Изучить порядок пения изменяемых и неизменяемых песнопений на вечерне.

Вопросы для изучения:

- На каких службах 103 предначинательный псалом поется?
- Какие стихиры поются на вседневной вечерне? На великой вечерне?
- Из каких книг берутся стихиры на «Господи воззвах», в каком порядке они поются?
- Сколько стихир на стиховне поется на вседневной вечерне? В каком порядке? Откуда?
- В каком случае на вечерне поются стихиры на литии? Каков порядок их пения?
- Что такое отпустительные тропари? Когда они поются? Откуда и в каком порядке?
- Изучение обиходных и нотных распевов песнопений вечерни.
- Практика пения песнопений неизменяемых песнопений вечерни.
- Практика пения изменяемых песнопений вечерни (стихир, тропарей) на церковные гласы.

2. Изучить порядок пения изменяемых и неизменяемых песнопений на утрени.

Вопросы для изучения:

- Какие тропари и в каком порядке поются на «Бог Господь» на утрени в седмичные дни? В воскресенье? В двенадесятые праздники?
- В какие дни на утрени поется полиелей? Из стихов каких псалмов он состоит?
- Когда на утрени поется величание? Каков порядок пения величания? В какой книге можно найти тексты величаний?
- Какие каноны поются на утрени в седмичные и воскресные дни? Что такое катавасия и когда она поется? Где можно найти рядовые катавасии?
- В каких случаях после 8-й песни канона поется «Честнейшая», а каких особые припевы к тропарям канона?
- На каких службах поется Великое славословие?
- Изучение обиходных и нотных распевов песнопений утрени.
- Практика пения песнопений неизменяемых песнопений утрени.
- Практика пения изменяемых песнопений утрени (стихир, тропарей, ирмосов) на церковные гласы.

3. Изучить порядок пения изменяемых и неизменяемых песнопений на Литургии.

Вопросы для изучения:

- Что такое антифон? Какие виды антифонов бывают? В каких случаях полагается пение того или иного вида антифонов?

- Перечислите неизменяемые песнопения, которые поются во время Литургии.
- В каких случаях на Литургии не поется «Трисвятое»? Какие песнопения поются вместо него?
- Какие тропари поются по входе на Литургии? От чего зависит порядок пения тропарей и их количество?
- Перечислите случаи, когда на Литургии не поется Херувимская песнь. Какие песнопения поются вместо нее?
- Что такое задостойник? На каких службах он поется? Из чего состоит?
- Какое песнопение поется во время причащения священнослужителей в алтаре?
- Какое песнопение положено петь во время причащения мирян на Литургии?
- Какие песнопения поются на Литургии после Причащения?
- Изучение обиходных и нотных распевов песнопений Литургии.
- Практика пения песнопений изменяемых и неизменяемых песнопений Литургии.

2.2. Собеседование в ходе проведения практики, направленное на выявление сформированности компетенций, приобретаемых студентами в результате прохождения практики.

2.2.1. Контрольные вопросы по освоению алтарного послушания.

1. Что необходимо для назначения на должность алтарника?
2. Что входит в богослужебное облачение алтарника?
3. Какие обязанности должен выполнять алтарник?
4. Что должен сделать алтарник перед облачением в стихарь?
5. Что в первую очередь должен сделать алтарник, войдя в алтарь?
6. Что нужно сделать, переходя через Горнее место?
7. Что должен сделать алтарник перед тем, как принять кадило у диакона?
8. Что должен сделать алтарник перед тем, как принять кадило у священника?
9. В какие моменты Литургии алтарник подаёт кадило?
10. В какие моменты вечерни и утрени алтарник подаёт кадило?
11. Является ли возжигание лампады на престоле обязанностью алтарника?
12. Кто является непосредственным начальником алтарнику?

2.2.2. Контрольные вопросы по освоению клиросного послушания (чтец).

1. В какой Богослужебной книге находится последование часов?
2. Из чего состоят часы?
3. Какие тропари и кондаки положено читать на часах?
4. Что такое паремия? На каких службах положено чтение паремий и какой порядок их чтения?

5. Из какой книги читаются апостольские зачала?
6. Какой порядок чтения апостола на Литургии? Откуда берутся прокимны и аллилуарии?
7. Какой порядок чтения апостола на Литургии, если положено чтение 2-х апостольских зачал? 3-х апостольских зачал?
8. В каких богослужебных книгах находятся каноны?
9. Как читаются каноны за Богослужением?
10. Из какой книги читаются кафизмы во время Богослужения?
11. Какой порядок чтения кафизм при Богослужении?
12. Из какой книги читается шестопсалмие? Во время какой службы положено читать шестопсалмие?
13. Когда полагается чтение Великого повечерия?
14. Из скольких частей состоит Великое повечерие?
15. В какой книге находится Великое повечерие?
16. Какое еще повечерие бывает? Когда оно читается?

2.2.3. Контрольные вопросы по освоению клиросного послушания (певец).

1. Чем отличается богослужебное пение от светского?
2. Что такое глас?
3. Сколько гласов существует? Кто является составителем церковных гласов?
4. Различаются ли напевы тропарей, стихир и ирмосов внутри гласа?
5. Что такое тропарь, кондак? В какой момент Богослужения поются эти песнопения?
6. Что такое стихира? Какие бывают разновидности стихир?
7. Какие стихирны поются на вечерне, на утрени?
8. Какие неизменяемые песнопения поются на Литургии?
9. Что такое антифон? Какие виды антифонов бывают? Когда они поются?
10. Какие тропари поются по входе на Литургии? В каком порядке?
11. Что такое задостойник? Когда он поется?
12. Что такое полиелей? На каких службах положено пение полиелея?
13. Что такое катавасия? Когда она поется?
14. Что такое «Непорочны»? На каких службах положено пение «Непорочных»?
15. На каких службах поется Великое славословие?

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.3. Задания для самостоятельной работы.

Раздел 1. Консультации с руководителем практики от Семинарии и руководителем практики от храма.

Задание для самостоятельной работы:

1. Ознакомление с графиком участия в богослужении.
2. Ознакомление с обязанностями студентов во время практики.

3. Ознакомление с отчетной документацией по практике.

Раздел 2. Практическая работа с богослужебными книгами Православной Церкви.

Вопросы для изучения:

1. Изучить состав, строение Типикона. Изучить приложения Типикона. Праздничные знаки Типикона.

2. Изучить состав, строение Минеи месячной. Какие приложения находятся в конце Минеи и когда они используются?

3. Изучить состав, строение Минеи Общей, Праздничной, Дополнительной.

4. Изучить состав, строение Октоиха. Какие Приложения находятся в конце Октоиха и когда они используются?

5. Изучить состав, строение Ирмология. Какие песнопения содержатся в Ирмологии? Для чего нужен Ирмологий?

Раздел 3. Изучение видов богослужения.

Вопросы для изучения:

1. Изучить порядок вседневной вечерни и утрени.

2. Чем отличается служба святому без праздничного знака от службы святого шестеричного?

3. Назовите особенности совершения вечерни и утрени в случае святого с великим славословием?

4. Изучить порядок совершения службы святому с полиелеем.

5. Чем отличается всенощное бдение от полиелейной службы?

6. Изучить порядок воскресного всенощного бдения.

7. Изучить порядок совершения Литургии. Какие виды Литургий бывают?

8. Какие неизменяемые песнопения поются на Литургии?

9. Какие антифоны поются на Литургии? Когда положено пение праздничных антифонов на Литургии? Вседневных антифонов?

10. Изучить устав о пении тропарей на Литургии.

11. В какие дни на поется Трисвятое на Литургии? Какими песнопениями заменяется пение Трисвятого?

12. Изучить устав о пении прикимов и аллилуариев и причастнов на Литургии.

13. Что такое задостойник? В какие дни поются задостойники?

Раздел 4. Изучение церковных песнопений.

Вопросы для изучения:

1. На какие виды разделяются церковные песнопения?

2. Что такое глас? Сколько церковных гласов существует?

3. Изучить напевы с 1-8 глас(стихирные).

4. Спеть на положенные гласы с 1-го по 8-й воскресные стихиры на «Господи воззвах» и «стихиры на стиховне» из Октоиха.

5. Изучить напевы с 1-8 глас(тропарные).

6. Спеть на положенные гласы с 1-го по 8-й воскресные тропари из Октоиха.

7. Изучить напевы с 1-го по 8-й глас(ирмосные).

8. Спеть на положенные гласы с 1-го по 8-й ирмосы воскресных канонов из Октоиха.

9. Изучить нотные партитуры неизменяемых песнопений вечерни («Свете тихий», «Сподоби Господи», «Ныне отпускаеши», «Богородице Дево»).

10. Изучить нотные партитуры песнопений утрени («Хвалите имя Господне», Великого славословия).

11. Изучить нотные партитуры неизменяемых песнопений Литургии (Херувимская песнь, Милость мира).

Раздел 5. Исполнение обязанностей алтарника.

Вопросы для изучения:

1. Какие требования предъявляются к алтарнику. Кто может быть алтарником?

2. Какие обязанности выполняет алтарник перед Богослужением? Во время Богослужения? после Богослужения?

3. В какое время вечерни и утрени совершаются каждения?

4. Какие действия совершаются при подаче кадила священнику?

5. В какое время положено открывать или закрывать завесу?

6. В какие еще моменты вечерни и утрени подается кадило священнику?

7. Что нужно подготовить алтарнику к совершению Литургии?

8. В какие моменты Литургии нужно подавать кадило священнику?

9. В какое время Литургии нужно открывать и закрывать завесу? Включать паникадило?

10. В какие моменты Литургии нужно зажигать и выносить свечу?

11. В какое время готовится теплая вода для заправки Чаши?

12. Какие еще действия совершает алтарник во время Литургии?

Раздел 6. Подготовка отчета по итогам практики.

1. Работа с отчетной документацией по практике.

2. Написание отчета по результатам практики.

3. Подготовка к защите отчета по практике.

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

2.4. Промежуточная аттестация по итогам прохождения практики.

По окончании практики студент-практикант сдает руководителю практики дневник прохождения Учебной практики по получению первичных профессиональных умений и навыков (Богослужебная) с отметками о выполнении заданий руководителя практики, в семидневный срок составляет письменный отчет и представляет его руководителю практики. Отчет должен содержать сведения о конкретно выполненных студентом послушаниях в период прохождения практики.

Промежуточная аттестация по Учебной практике по получению первичных профессиональных умений и навыков (Богослужебная) осуществляется на основании отчета студента и собеседования по результатам практики.

Форма промежуточной аттестации – зачет.

Система оценивания качества прохождения практики и результатов ее освоения предполагает выставление итоговой, комплексной оценки («зачтено» / «не зачтено»), учитывающей качество выполнения заданий на практике, качество ведения дневника практики и предоставления отчета по практике, результат собеседования по итогам практики.

Оценка «**зачтено**» выставляется студенту, который в ходе практики:

- прочно усвоил предусмотренный программный материал;
- правильно, аргументировано ответил на все вопросы;
- показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников: теорию связывает с практикой, другими темами данного курса, других изучаемых предметов.

Обязательным условием является:

- соответствие содержания отчета по практике задачам практики;
- оформление отчета по практике, в соответствии с требованиями;
- оформления дневника практики в соответствии с требованиями;
- отсутствие у студента пропусков практики без уважительной причины.

1. Оценка «**не зачтено**» выставляется студенту, который:

- не справился с 50 % вопросов и заданий, в ответах на другие вопросы допустил существенные ошибки;
- не смог ответить на дополнительные вопросы, предложенные преподавателем;
- не показал целостного представления о предметных взаимосвязях;
- не сдал дневник и отчет по практике в установленный срок;
- не посещал практику без уважительной причины.

Контролируемые компетенции: ОК-7, ОПК-2; ОПК-3; ПК-7; ПК-9; ПК-10.

Контрольные вопросы для защиты отчета по прохождению практики:

1. Понятие Суточного круга богослужения.
2. Понятие Седмичного круга богослужения
3. Понятие годового круга богослужения. Праздничные знаки.
4. Типикон. Состав и строение Типикона.
5. Богослужбное Евангелие. Апостол. Состав и строение.
6. Минея месячная. Приложения. Минеи Общая и Праздничная.
7. Октоих. Состав и строение.
8. Следованная Псалтирь. Состав и строение. Порядок чтения псалмов на вечерне и утрени.
9. Ирмологион. Состав и строение.
10. Виды церковных песнопений. Стихиры. Виды стихир. Особенности пения стихир.
11. Антифоны. Виды антифонов. Порядок пения антифонов.
12. Канон. Состав и строение. Правила пения канона.
13. Богородичны, крестобогородичны, догматики. Правила пения на Богослужении.

14. Виды часов. Последование обычного часа.
15. Последование вседневной вечерни и вседневной утрени.
16. Порядок совершения служб святым (без праздничного знака, шестеричному, славословному)
17. Последование полиелейной службы. Порядок совершения полиелея, пения величания с избранным псалмом, чтения Евангелия.
18. Последование всенощного бдения, совершаемого накануне воскресных дней, праздников святых, двенадесятих праздников.
19. Перечислите обязанности алтарника.
20. Что нужно подготовить алтарнику к совершению Литургии?
21. В какие моменты Литургии нужно подавать кадило священнику?
22. В какое время Литургии нужно открывать и закрывать завесу? Включать паникадило?
23. В какие моменты Литургии нужно зажигать и выносить свечу?
24. В какое время готовится теплая вода для запивки Чаши?
25. Какие еще действия совершает алтарник во время Литургии?